## Avaliação Heurística

### Visibilidade do Estado do Sistema

Em caso de falha do sistema ou período longo de espera durante uma compra de ingressos, o usuário receberia uma mensagem o informado que houve um erro no processo de compra e a mensagem o diria para “tentar de novo mais tarde”.

### Correspondência entre o sistema e o mundo real

O sistema transmitirá em sua interface uma linguagem genérica de sites de venda, de forma que o usuário poderá ter uma familiaridade com o sistema ou ter seu uso facilitado.

### Controle e liberdade do usuário

O sistema dará liberdade ao usuário para poder navegar em sua interface livremente, e poder voltar etapas nas páginas de compra, porém o usuário tem um acesso limitado, já que ele não pode acessar páginas de administração do sistema.

### Prevenção de erro

Durante o cadastro de dados do usuário ou de dados de compra, o sistema irá fazer uma verificação se tudo foi preenchido conforme o sistema pediu, e a validação dos dados, para evitar problemas futuros e inúmeras mensagens de erro.

### Consistência e padrões

Os elementos pertencentes ao projeto, tais como objeto e ações tem por padronização o mesmo significado ou efeito em situações em que se assemelham. A consistência minimiza o conhecimento prévio que o Usuário deva ter para utilizar o sistema, podendo generalizar a partir de experiência em sistemas parecidos.

### Reconhecimento em lugar de lembrar

O sistema terá uma interface bastante intuitiva de forma que o usuário possa identificar facilmente o que ele precisa fazer ao invés de ter que ficar lembrando de etapas ou um passo a passo da navegação além de mecanismos para auxiliar no reconhecimento do que deve ser digitado, tal como uma lista com opções a serem escolhidas.

### Projeto estético e minimalista

O foco da interface do sistema é ser simples e minimalista (tanto local quanto global) de forma em que a navegação do usuário seja a mais facilitada possível, alinhando linhas e colunas e utilizando ícones de fácil reconhecimento por qualquer tipo de usuário.